

Аноним

Как вести беседу за ужином

Оригинал: Anonymous. How to Have a Dinnertime Conversation

Источник: <https://counter-currents.com/2023/03/how-to-have-a-dinnertime-conversation/>

Перевод с английского, 2023 г. На русском языке публикуется впервые!



Фрэнсис Хейман, Портрет группы джентльменов с художником (ок. 1745 г.)

Строгий этикет за ужином не так важен, как некоторые думают. Это нормально, если кто-то хочет проспать весь ужин. Если он устал от долгого рабочего дня, то пусть поспит.

Одежда тоже не имеет значения. «Виабу» (псевдофанаты японской культуры) и мужчины в женской одежде вызывают некоторое раздражение, но терпимы. Тем не менее, люди в костюмах животных это для меня уже слишком. Одеваться, как представители своего вида, просто необходимо, потому что настоящие животные становятся лучшими компаньонами, чем подделки.

Сумасшедших можно терпеть. Обычно они скромнее, чем обычные люди, плюс они обычно знают, что они ненормальны, в то время как многие «нормальные» думают, что знают все. В нынешней ситуации расового упадка иметь дело с самодовольным человеком, который не обращает на это внимания, отнюдь не забавно.

Я не считаю себя чрезмерно осуждающим человеком, но мои ожидания от беседы редко оправдываются.

В некотором смысле компания либералов предпочтительнее. Они больше говорят о своих чувствах и ощущении жертвы, которые обычно не очень-то применимы к жизни других, но, по крайней мере, уникальны для них самих. Проблема возникает, когда люди бубнят о том, что общеизвестно или что они сами не очень хорошо понимают. Я так же виновен, как и любой другой, в том, что бубню о самых приземленных темах, таких как цены на жилье, но слышать, как другие люди делают это, когда информация есть в Интернете и более подробно описана там, отстойно.

Вот какой должна быть беседа во время ужина: люди, которые редко встречаются, должны наслаждаться обществом друг друга, пока могут. Один из способов сделать это – обойти стол и попросить всех подумать о ком-то, кого им напоминает каждый из других гостей. Чтобы не обидеть людей, может понадобиться умение устраивать розыгрыши и применять т. н. белую ложь. Если все сделано правильно, это может быть забавным упражнением, плюс оно уравнивает время разговора, чтобы все голоса были слышны.

Лучшее место для разговорного мастерства – обсуждение вещей, оригинальных и актуальных для всех. Примером этого является, когда кто-то раскрывает новую информацию или взгляды на тему, о которой все знают. Это способствует отличным беседам. Это может показаться слишком интеллектуальным для большинства людей, но порой достаточно даже просто по-новому взглянуть на общеизвестное. Подмечать необычные отношения между тенденциями, указывать на иронию ради юмора и так далее – это хорошо.

Хорошие беседы также провоцируют людей на новые мысли, которых у них никогда прежде не было. Умные люди умеют генерировать новые идеи. Вся эта мозговая активность может вдохновлять других. Даже когда идеи собеседника не полностью сформированы, они могут вызвать уже сформированные.

Любимая тема миллениалов – фильмы. Их так много, что трудно найти общую культуру при их обсуждении. Кроме того, некоторым людям плевать на художественное кино, а даже если им что-то и нравится, то они могут не разделять вкусы других людей в отношении жанров. Что еще хуже, большинство людей

знакомо с фильмами в основном с подросткового возраста. Обсуждение классики времен чьей-то юности может заинтриговать тех, кто принадлежит к той же возрастной группе, но не вызовет дух товарищества.

Если говорить о фильмах может быть скучно, то слушать личные истории людей еще хуже. Белые представители среднего класса любят преувеличивать свой опыт, считая его более рискованным, чем он был на самом деле, например, вспоминая случай, когда они *чуть-было* не занялись сексом с проституткой в Вегасе или *чуть-было* не подрались. Если вы действительно что-то сделали, то хвастайтесь этим, но если вы лишь *почти* сделали это, но на самом деле все же *не* сделали, то лучшее, что вы можете сделать, это надеяться, что хоть кому-то это будет безразлично.

Люди не должны хвастаться своими прошлыми достижениями или придавать слишком большое значение тому, чтобы произвести впечатление на других. Самые умные люди могут видеть, кто вы, независимо от того, как вы себя представляете, так что вы можете отказаться от игры со своим имиджем и расслабиться. Я не говорю, что вы должны принять свою животную сторону, если она у вас есть, или даже своего внутреннего «виабу»; просто не беспокойтесь слишком сильно о том, чтобы притворяться «норми». Берите все, что можете получить в плане одобрения, и не пытайтесь получить больше или меньше того, что люди готовы дать.

Для некоторых невозможно найти подходящих людей, с которыми можно приятно пообщаться. Это не их вина, просто они слишком уникальны – и часто по не совсем негативным причинам.

Причина, по которой многие люди кажутся невежественными и глупыми, заключается в том, что это работает. Не ожидать и не предлагать слишком много – это форма врожденного смирения, которое защищает людей от отчуждения. По мере того, как мир становится все мрачнее и глупее, проблема совместимости, кажется, решается сама по себе очень печальным и трагическим образом.

Расширение социальных возможностей путем знакомства с новыми людьми часто является лучшим, что может сделать человек. Простая терпимость и взаимная близость существуют на полярных концах социального спектра, и найти тех, кто ближе к взаимной близости, может быть сложно.

Никто из нас никогда не сможет полностью реализовать свой социальный потенциал, потому что другие всегда будут нас в той или иной степени разочаровывать. Поэтому вам следует либо забрасывать свою сеть максимально далеко и широко, либо же научиться довольствоваться людьми, которых вы уже знаете. Возможно, компромисс между обоими этими подходами будет наилучшим.